

云石山房乡村美术馆开馆在即

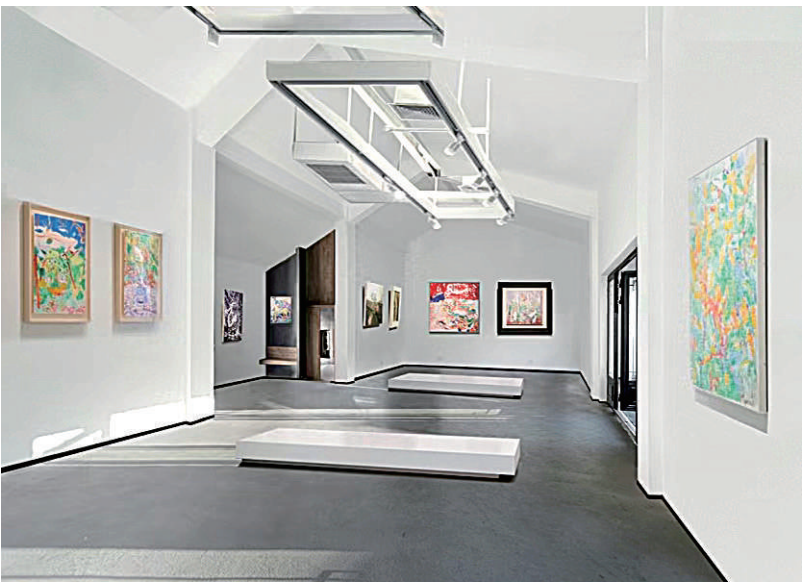
首展聚焦省文化特派员沈朝方电影艺术

本报讯(记者 王美琳 通讯员 许灵琳 吴翎铭)麦浪已翻金,银幕待生辉。历经半年的准备,浙江省首批文化特派员沈朝方《麦浪与银幕之间》电影艺术展,于今日在云石山房乡村美术馆隆重献展。

本次展览由知名策展人余伟忠操刀,刘旭光领衔学术主持,孙义作展览设计,系统呈现省级文化特派员沈朝方代表作的艺术手稿、摄影作品及珍贵影像片段,带领观众探寻电影背后的江南诗性与乡土情怀。

本次展览的关键词之一,“麦浪”,意味着土地的呼吸。作为一名具有高校教师身份的“浙派新青年电影”的知名导演,沈朝方一直在“江南影像”新诗性电影的创作道路上坚持耕耘。2024年,在麦子金黄的5月,沈朝方正式担任省级文化特派员,与戴村镇沈村村结对。作为文化特派员以后,他的艺术创作便深深植根于萧南八镇的沃土,也在这片沃土上,划下了一道文化赋能乡村振兴的深痕。

云石山房乡村美术馆,就是文化



特派员在地实践的生动证明。它的前身是沈佩兰故居对面的一幢二层小楼,在沈朝方等设计师们的“点睛”下,这栋建筑迎来新生,填补了萧山南部高端乡村艺术空间的空

白,让古建筑在当代文化语境中焕发持久生命力。

关键词之二,“银幕”,则是承载记忆的容器。本次展览尤为引人注目的,是沈朝方驻村期间最新创作的

微电影《黑瓦白虹》的相关内容。该影片以1940年的真实战役“塘坞之战”为历史基底,聚焦浙江萧山籍抗日巾帼英雄沈佩兰“毁家纾难”的悲壮史实。可以说,它捕捉到了戴村山水与人文肌理,也给温婉的“江南影像”注入了英雄主义气质。

这不仅是一场光影的视觉盛宴,更是“艺术乡建”的生动诗篇。当观众的目光从剧照中的青石巷,望向窗外的真实村落时,历史与当下在同一空间完成了对话。未来,电影也将不再局限于文化产品,更升级为戴村镇的生产要素。比如,《黑瓦白虹》的剧照转化为竹编灯纹样,拍摄取景地成为文旅打卡点,村民的群演经历催生出自主创作短视频的热潮……

“麦浪”“银幕”二者交织中生长出一套全新的乡村文化语法,美术馆的灯光,恰似乡村的文化灯光,被一盏盏点亮。即日起,诚邀市民走进戴村镇云石山房乡村美术馆,走进这场电影艺术展,在历史建筑与当代光影的交汇中,感受江南秘境的双重脉动。

我区举行养老护理员职业技能大比拼

本报讯(记者 朱林飞 通讯员 王苏萍)近日,“匠心筑梦·护佑银龄”2025年萧山区养老护理员职业技能大比拼火热开赛。在为期两天的赛事中,来自全区各养老机构的68名养老护理员齐聚一堂,展开激烈角逐,充分展现职业风采。

在活动开幕式上,四家区级养老护理人员培训基地正式授牌。同时,萧山第四中等职业学校与萧山颐乐养老集团、浙江福寿康医养服务有限公司签订“产教融合·共育康养人才”战略合作协议,“王利养老护理技能名师工作室”也揭牌成立。这一系列举措既是对“萧养菁英计划”的延续和深化,也标志着我区“政、校、企、社会组织”协同培育养老护理人才的机制得到进一步完善。

本次大比拼创新性地设置了“职业技能竞赛”与“技能提升比武”双赛道,以满足不同层次养老护理从业者需求。比赛分理论知识考试与实际操作考核。在实操部分,选手们围绕生活照护,基础照护,康复照护三项技能展开比拼,重在考察选手的综合实操能力以及专业照护、沟通能力、人文关怀等。大赛最终评选出“职业技能竞赛”一、二、三等奖及优胜奖选手,“技能提升比武”一、二、三等奖选手。

大赛为护理员们提供了相互交流学习平台,大家以赛促学,取长补短。一位“00后”选手表示:“养老护理技能讲究非常多,短短10分钟的一项操作,却浓缩了几十个知识点,一言一行都是打分项,想拿到高分不容易,不仅需要稳定的心理素质,更需要在平时下真功夫多学、勤练。”

下一步,区民政局将结合杭州市民政高层次人才培养方向,重点培育“复合型管理人才”与“专家型技术骨干”,通过名师工作室引领、校企联合培养、常态化技能比武等措施,推动养老护理队伍向更高水平迈进。

红山农场开展企业交通安全宣教行动

本报讯(记者 刘殿君 通讯员 黄飞 曲特)为深化企业职工交通安全意识,近日,红山农场平安建设办联合新街派出所组成宣教小组,深入辖区杭申集团、红山热电、中吉中通等多家企业,开展“交通安全进企业”主题宣传活动。

活动现场,工作人员通过“案例警示+法规讲解”的形式,剖析超速超载、疲劳驾驶、酒驾醉驾等违法行为的严重后果,并重点针对企业职工通勤特点,详细讲解佩戴安全头盔、系安全带等防护要点。

同时,工作人员还借助播放事故警示视频、发放交通安全手册、张贴宣传海报等方式,引导职工自觉摒弃交通陋习;通过与企业负责人、职工代表开展座谈,督促企业落实交通安全主体责任,加强内部交通安全管理,定期开展驾驶员安全教育培训。

“以前总觉得交通事故离自己很远,今天听了这些真实案例,才意识到安全细节不容忽视。”参与活动的职工纷纷表示,将从自身做起,严守交通法规,安全文明出行。此次宣教行动累计覆盖企业8家,开展宣讲8场次,发放宣传资料410余份,切实提升了企业职工的交通安全意识和应急防范能力。

金山幼儿园联动社区构建文化体验场

本报讯(通讯员 高冉 记者 王俞楠)近日,浙师大附属金山幼儿园联合北干街道工人路社区,以民俗体验与社区联动,为孩子们精心搭建起一个充满童趣与传统文化魅力的文化体验场。

整个文化体验场分为9大特色区域,力求让孩子们“可参与、可感知、可创造”。如在非遗手作区,孩子们用剪刀、粽叶创作龙舟剪纸与水墨拓印;在传统游戏区,“斗草挑战”“奶奶的冰壶”等活动让孩子们在竞技中解锁古人智慧;在创意挑战区,亲子协作“圈粽大挑战”,大班幼儿合力完成龙舟拼图,皮影戏与动画短片穿插讲述屈原故事。身着广袖襦裙、短打劲装的孩子们穿梭其中,仿佛从古诗画卷中走出的小书童、小侠客,为整个体验场增添了一抹灵动的古韵。

社区剪纸艺人、非遗传承者与家长志愿者们共同参与其中,让传统文化在互动中扎根童心。社区剪纸艺人手把手教孩子们剪出精美的图案,非遗传承者耐心地向孩子们传授传统技艺,家长志愿者们则积极维持秩序、协助活动开展……“看到孩子们这么投入,我们也特别有成就感。”桌上冰壶领队宋师傅表示,“虽然已是退休人员,但能发挥余热为孩子们服务,感觉特别有意义。”

“我们希望通过这样的活动,联动多方教育力量,守护童年,唤醒更多人的童心,一同创造儿童友好氛围。”金山幼儿园园长孙丽萍介绍道,在她看来,教育不应局限于校园的围墙之内,社区同样是孩子们成长的重要课堂。

未来,金山幼儿园将携手社区深耕“社区即课堂”理念,让各类传统节日成为文化育人契机,让教育走进生活、融入社会,在“小萌娃”与“大社区”的双向奔赴中,书写温暖的成长故事。

立涛园社区“小立集市”又开张了

本报讯(通讯员 郇欣煜 记者 王俞楠)近日,盈丰街道立涛园社区“物入循环·闲物新生”小立集市又开张啦! 这次市集以闲置物品高效流转为核心,用“青年社交+环保实践+暖心便民”塑造人与人之间的温暖纽带。

只见,在闲置物品循环区,日用百货、文创潮玩、八成新小家电等物品经有序分类展售,实现了资源高效流转。儿童专属交换角则成为玩具、图书流转的活力舞台,童声笑语洋溢其间。环保创意工坊内,小朋友们在志愿者的帮助下,用废旧纸板、环保颜料和边角料黏土,创造出有趣新颖的永恒时钟和俏皮可爱的黏土玩偶,环保理念在指尖实践中悄然生根。还有闲置“拼好摊”、二手交易、萌娃跳蚤市场等多元功能区域,让社区居民玩得 not 亦乐乎。

活动更贴心嵌入丰富便民服务,磨刀、理发、口腔义诊等深受居民欢迎。城管部门联合社区开展文明养犬宣传,推广社区“爱宠文明币”积分,受到“毛孩子”家长们的热烈欢迎。平安银行亦到场进行反诈宣传,通过情景模拟提升居民金融风险防范意识。

“物入循环·闲物新生”小立集市,不仅构建了闲置物品循环再生的高效平台,更通过环保手作深化了绿色理念,以暖心服务织密了邻里纽带。社区篮球场上涌动的烟火气,清晰标记着旧物新旅程的起点——在这里,每一件物品都在循环中续写着温暖的新篇章。

科技点亮童心

近日,新街三小举办“科技点亮童心,智慧启迪未来”游园活动,活动现场不仅设置了纸飞机、机器人编程、科技小发明等科技比赛,安排了机器人、机器狗等展示表演,几位校长还穿上机甲装扮成“变形金刚”,与孩子们互动,让孩子们在欢乐中感受科技魅力。

记者 郭立宏 摄



“飞行硫酸”隐翅虫进入活跃期 这份防范指南请收好

本报讯(记者 盛凤琴 通讯员 王亮)梅雨季临近,随着气温回升、湿气增大、降水增多,被称为“飞行硫酸”的隐翅虫进入活跃期。近日,区皮肤病医院就接诊了一名被隐翅虫叮咬的患者,患者还一度以为是带状疱疹,为此遭了不少罪。

在皮肤科诊室里,65岁的李大爷捂着红肿流脓的脖子直叹气:“都说带状疱疹要用土方‘以毒攻毒’,怎么越治越吓人?”原来,一周前李大爷的脖子和手臂上突然冒出几串红斑和小水疱,火辣辣地疼。村里老人一口咬定是“缠腰龙”(带状疱疹),催他用蜈蚣泡的酒外敷。没想

到用了几天偏方后,李大爷的伤口红斑溃烂,疼得彻夜难眠,这才慌忙就医。

皮肤科医生邵佳揭开真相,李大爷的症状不是带状疱疹,而是隐翅虫皮炎。其实像李大爷这样的经历并非个例。邵医生说:“隐翅虫皮炎是因红斑、水疱症状与带状疱疹相似,常被混淆,但两者病因、治疗截然不同。盲目用偏方,轻则延误病情,重则溃烂感染。”

医生的话让李大爷想起,发病前夜他在院中乘凉时感觉脖子发痒,随手拍死一只小虫。第二天起床就发现颈部和上肢出现条状红

斑,上覆密集脓疱,沿拍打方向呈“扫帚状”蔓延。

其实隐翅虫皮炎和带状疱疹症状还是有区别的。邵医生说:“隐翅虫皮炎是由毒液化学灼伤引发,拍打虫体后数小时发作,皮肤损伤呈条状或片状红斑脓疱,像被指甲抓伤,伴有灼烧感、刺痛。而带状疱疹是由潜伏的病毒‘复活’攻击神经导致,皮肤灼痛1—3天后出疹,簇集水疱沿神经带排列,如腰带、串珠,疼痛感似电击样、针刺样痛,50岁以上、免疫力低下者是高发人群。”

如果发现隐翅虫停留在皮肤上,正确的做法是轻轻吹走,或者用

开,不要用手拍打、揉搓。然后用清水或碱性肥皂水洗净接触过隐翅虫的皮肤。若手已接触虫体碎片,立即用肥皂水反复清洗,再配合炉甘石洗剂和地奈德乳膏,抗炎消肿。切忌涂牙膏、酱油、风油精(刺激伤口),或是用针挑水疱、撕扯痂皮(留疤风险激增)。

夏季是隐翅虫活动的高峰期,对此邵医生建议,市民户外出行时可以穿长袖衬衫和长裤以减少皮肤暴露。搞好卫生,消除房屋周围的杂草、垃圾等虫孳生地;隐翅虫昼伏夜出,有趋光性,睡觉时要关好纱窗、蚊帐、灯。