

## 铁火流星 绽彩新年

■ 新街三小 徐梓童  
指导老师:倪金虎

新年的钟声敲响,空气中弥漫着喜庆与热闹,蛇年新春,我终于有幸目睹了被誉为“民间烟火之最”的打铁花表演,这场盛大的视觉盛宴,至今仍在我的记忆中熠熠生辉。

夜幕像一块巨大的黑色绸缎,轻柔地覆盖着整个表演场地,观众们怀揣着期待,早早地聚集在此,翘首以盼那震撼时刻的到来。人群中,孩子们兴奋地穿梭奔跑,大人们则围聚在一起,谈论着对打铁花的憧憬,欢声笑语交织成一首欢乐的乐章。

终于,伴随着一阵激昂的锣鼓声,表演正式拉开帷幕。只见几位工匠身着厚重的防护服,精神抖擞地登场,他们熟练地将生铁放入熔炉,熊熊烈火瞬间舔舐着铁块,仿佛要将整个黑夜点燃。随着温度的升高,生铁逐渐熔化为炽热的铁水,在熔炉中翻滚跳跃,散发出耀眼的光芒,如同金色的岩浆,让人感受到火焰的力量与生命的热度。

最激动人心的时刻来临了!一位工匠高高举起勺子,将满满一勺铁水用力击向天空。刹那间,铁水如流星般划过夜空,在空中绽放出千万朵金色的火花,宛如天女散花,又似孔雀开屏,绚烂夺目,美不胜收。那飞溅的铁花,有的如飞泻的瀑布,气势磅礴;有的如绽放的牡丹,娇艳欲滴;有的如闪烁的星辰,璀璨夺目。它们在夜空中肆意飞舞,不断变换着形状和色彩,仿佛是大自然这位神奇的画家,用最炽热的笔触,描绘出一幅梦幻般的画卷。

打铁花不仅是一场视觉的盛宴,更是一种文化的传承。它承载着先辈们的智慧和勇气,见证了岁月的变迁和历史的沧桑。在这个科技飞速发展的时代,打铁花依然以其独特的魅力,吸引着人们的眼光,让我们感受到传统文化的博大精深和无穷魅力。

当最后一朵铁花消失在夜空中,我的心情久久不能平静。这场打铁花表演,将成为我蛇年新春最珍贵的回忆,也让我对传统文化有了更深的热爱和敬意。我期待着下一次与打铁花的相遇,再次感受那铁火流星般的震撼与美丽。

## 打糍粑

■ 江寺小学 朱思妍  
指导老师:陈瑛

爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。每年的这个时候,在我四川老家,家家户户都会忙着打糍粑。那是我们老家春节的传统习俗。

除夕前一天,奶奶早早地就起来泡了一大缸糯米备用。爷爷带着斧子去山上竹林里,千挑万选出一根又高又直的竹子,砍下来锯成三段,拿回家清洗干净。

到了除夕这天中午,我迫不及待地催促奶奶蒸糯米饭。泡好的糯米被倒进蒸屉里,不一会儿,米饭的香味就扑鼻而来。大约四十分钟后终于蒸好了,打开锅盖那一刻,白茫茫的热气像一群调皮的孩子奔涌而出,厨房一下子变得像仙境一般。

奶奶把米饭盛出一大半倒进石臼中,爷爷、爸爸还有我便赶紧拿起手中的竹竿开始不停地戳戳戳,戳戳戳。俗话说“人心齐,泰山移”,在我们祖孙三人不断地努力配合之下,原本粒粒分明的米饭变成了软糯香甜的糍粑。

打完糍粑的竹竿上粘了一层厚厚的糍粑,在上面撒上一白糖,就是我最喜爱的美食了。赶紧咬上一口,细腻的糍粑与绵绵的白糖交织在一起,是幸福的味道呀!

这一份自己打的糍粑真是世界上独一无二的美味!

## 横店穿越记

■ 信息港小学 孙艺溢  
指导老师:李莉

这个寒假暖得像春天。太阳公公把金灿灿的阳光洒满大地,风儿轻轻吹着我的小辫子。妈妈捧着旅游手册发愁:“宝贝,现在订票都来不及了。”我赶紧掏出珍藏的《大中华寻宝记》,福建土楼和广东早茶在我眼前直打转。最后还是妈妈一拍脑门:“咱们开车去横店当小古人吧!”

“滴滴——”我们的“白龙马”欢快地奔向影视城。哇塞!这里的酒店居然有会转圈圈的水晶吊灯,软乎乎的床垫像躺在云朵上。我掰着手指头数要打卡的地方:横店影视城有恢弘大气的秦王宫;繁华热闹的清明上河图街区;有气势磅礴的明清宫苑;风景如画的圆明新园春苑;以及充满时代风情的广州街、香港街……

最让我眼睛发亮的是清明上河图景区!还记得美术课上老师展示的那幅长长画卷吗?张择端爷爷笔下的宋朝街道,现在居然活过来啦!刚跨过朱红色大门,我就被糖葫芦的香甜味勾住了鼻子。突然,一个矮墩墩的身影端坐在那里——“武大郎烧饼!”天哪!他真像从故事里跳出来的,黑红的脸蛋像烤焦的芝麻饼,旁边居然站着穿粉色襦裙的潘金莲!我“嗖”地蹿过去挨着她,“咔嚓”一声,我好像真的变成宋朝小姑娘啦,竟然和潘金莲武大郎合了个影儿!

逛到城门口时,守城将军的盔甲在太阳下闪闪发亮。“可有通关文牒?”士兵哥哥板着脸问,我差点要把学生证掏出来了!进城后更不得了,酒旗招展的茶楼飘出桂花香,银饰铺的阿姨戴着珍珠步摇:“小娘子,这个蝴蝶簪子六文钱哟!”我学着电视剧里叉腰还价:“三文!不然我去隔壁买糖人啦!”逗得阿姨直往我手里塞麦芽糖。

不过妈妈告诉我,这些红墙绿瓦背后藏着大秘密呢!宋朝人整天吟诗作赋,士兵叔叔都变成“酒仙”了。就像老师说的“生于忧患,死于安乐”,最后金兵打来时,连观火台都变成捉迷藏的地方了。我摸着城墙上的砖块想:要是我当小公主,肯定天天带着御林军晨跑!

三天过得像旋转木马一样快。回家路上,我的相机里存满了“穿越证据”:有假装被骆驼追的鬼脸照,有学着娘娘甩水袖的模样,还有举着“圣旨”冰淇淋傻笑的瞬间。妈妈戳着我的小酒窝说:“下次咱们去真故宫找小燕子!”我已经开始期待新的冒险啦!

真正的穿越不在时光机,而在方寸间读懂文明的密码。



《太阳花》栏目由萧山区融媒体中心全新打造,旨在为中小學生提供一个展示优秀作品的平台。“太阳花”,正如孩子们的世界,逐光而行,向阳而生,有梦想,有幻想,有人生的小思考,有内心的小想法,缤纷多彩,如光一般璀璨,燃烧着诗意的浪漫。

请在“身边的爱国榜样”“我眼中的城市变迁”“我的小习惯”“我的秘密小天地”“我的朋友”“快乐的假期生活”等主题中至少选择一个进行创作,散文、杂文、诗歌均可,不限体裁,带些新意、有点想法、回味悠长的文章更容易被选中。

投稿方式:欢迎扫描二维码加入征稿群,投稿请在文章中备注学生姓名+学校+班级+指导老师,发送至邮箱 3932938060@qq.com,或添加微信号 18072702615、18067943590。



太阳花  
SUN FLOWER

## 家乡的年味

■ 市心小学 翁小然  
指导老师:王玲珏

每当寒风渐起,雪花飘落,便知道家乡的年味已悄然弥漫开来。那是一种独特而深刻的气息,蕴含着岁月的沉淀与文化的传承,让人心生温暖,难以忘怀。

家乡的年味,藏在忙碌的身影中,腊月一到,家家户户便开始紧锣密鼓地筹备过年,大人们忙着打扫房屋,置办年货,烹饪美食。孩子们则穿着新衣,在弄堂小巷间追逐嬉戏,还不时传来阵阵鞭炮声,让整个村子充满了节日的喜庆。

家乡的年味弥漫在美食的香气里。年夜饭是重头戏,桌上摆满了各式各样的佳肴,有寓意年年有余的元宝鱼,象征团圆的米粿,代表吉祥的鸡肉……每一道菜都蕴含着美好的祝愿,全家人围坐一起,享受着团聚时光。

家乡的年味,还体现在传统的习俗中。贴春联,挂灯笼,放鞭炮,守岁……让人们在参与中感受到了传统文化的魅力。浓浓的年味,如同一股暖流流淌在每一个人的心间,让我们在喧嚣中找到归属与安宁。愿这份年味永远延续下去,成为我们心中永恒的记忆。

## 瑞岁欢歌

■ 高桥小学 章正一  
指导教师:丁芬芳

“噼里啪啦,噼里啪啦……”震耳欲聋的鞭炮声如同欢快的鼓点,奏响了春节的序曲,蛇年就这样带着满满的活力与希望,热热闹闹地登场啦!

在我心中,春节一直是全年最具盼头的节日,而今年更是别具一格,给我留下了深刻印象。除夕的晨曦才刚刚透进窗户,我就像一只被节日喜悦唤醒的小喜鹊,“嗖”地从床上飞跳起来,满心欢喜地拉着爸爸妈妈准备贴春联。爸爸稳稳地站在凳子上,双手高高举起春联的上联,仔细地对齐门框顶端,我在下方仰着头,眼睛瞪得像铜铃,死死地盯着春联的边角,嘴里还像个指挥官似的喊着:“往左微调一丢丢,好,再往右来一点点,完美!”眨眼间,那红红的春联就服服帖帖地贴在了门上,上联“灵蛇出洞携福至”,下联“瑞气盈门伴喜来”,横批“盛世新岁”,墨香四溢的字迹搭配上鲜艳的红纸,瞬间让家门口溢满了浓浓的年味,仿佛一条吉祥的灵蛇正绕着家门,护佑着我们新的一年幸福安康。

这春联刚贴好,厨房里就飘出了阵阵勾人馋虫的香味。我蹑手蹑脚地溜进去,只见妈妈系着那条印着小花的围裙,双手上下翻飞,如同神奇的魔法师在锅碗瓢盆间施展魔法。不一会儿,糖醋排骨披上了红亮的外衣,油焖大虾被焗得金红诱人,红烧鱼也泛着油光出锅了,还有那寓意“团团圆圆”的汤圆,一颗颗白胖软糯,像极了珍珠。这一道道佳肴就像精心雕琢的艺术品,红的似火,绿的如翠,黄的赛金,光是瞧上一眼,口水就止不住地在嘴里打转。

大年初一,我穿上崭新的新衣,新衣上还绣着一条俏皮的小金蛇,跟着爸爸妈妈走街串巷去给长辈们拜年。每到一户人家,我都会先深吸一口气,然后用最响亮、最甜美的声音喊道:“爷爷奶奶,叔叔阿姨,新年好!愿你们蛇年行大运,身体倍儿棒!”长辈们听了,脸上的笑容如同春日暖阳,纷纷把红包塞到我手里,还直夸我乖巧伶俐。我紧紧攥着红包,感觉手里攥着的不仅仅是压岁钱,更是长辈们沉甸甸的爱与祝福。

回首这个蛇年春节,它就像一部精彩绝伦的微电影,每一帧都饱含着家的温暖、亲情的醇厚。它让我懂得,春节不仅仅是美食、烟花和红包,更是家人相聚一堂,共享天伦之乐的美好时光。我满心期待着下一个春节的到来,盼望着续写更多属于我们家的温暖故事,让这份浓浓的年味儿,一年更比一年浓。

## 春天的秘密

■ 义桥二小 潘一诺  
指导老师:方毅

春天是一个神秘又美丽的季节。冬天的冷风把花朵和小草吹躲到地底下,只有等到了春天,温暖的春风会带来秘密的暗号,等它吹过大地,收到暗号的花朵、小草便会悄悄地探出脑袋。

一到春天,小狗们会开心地在草地上奔跑,小燕子们会叽叽喳喳地开始唱歌,小蝴蝶们会围着花朵跳起舞来,还有小蚂蚁,每当我蹲在花朵前吃糖时,它们就会出来“陪”着我。这些我在冬天都看不到,我想,这一定是春天和小动物之间的秘密。

春天和我的爸爸也有着秘密。在春天,他总说:“今天风和日丽,我们一起出去放风筝!”可是冬天也有大太阳,也有风,为什么不能冬天出去放风筝呢?有一次放风筝,我好奇地问爸爸:“为什么冬天你不陪我放风筝呢?”爸爸笑着摸摸我的脸,说:“冬天的风像小刀,冷呼呼地会把你的脸吹疼,而且冬天的风太大了,会让风筝飞不稳,春天的风最温柔,最适合小朋友们出去玩,也最适合放风筝。”我抬头看着天上的风筝,又看了看身边许多也在放风筝的小朋友,心里想:看来小朋友们的爸爸妈妈和春天都有着秘密,春天的风也和风筝有着秘密。

我喜欢春天,因为它有着很多我不知道,但我很喜欢的秘密。比起冬天,春天有更多美丽的花,有更温暖的风,我还能经常出去玩。春天真是神秘又美丽啊!

## 年是什么

■ 三江小学 詹安然  
指导老师:周岚岚

年是什么?  
爸爸说,  
年是飞快转动的车轮,  
载着急切的心情,  
穿过城市与山川,  
马不停蹄,直到推开那扇熟悉的门。  
妈妈说,  
年是厨房里缭绕的烟火,  
蒸笼里升腾的热气,  
饺子在沸水里狂欢,  
香味弥漫,温暖了整个冬天。  
爷爷说,  
年是光阴的故事,  
在炉火旁边慢慢讲述,  
从古住到今来,  
从青丝到白发,  
朝朝暮暮,年轮一圈圈刻在心上。  
奶奶说,  
年是针线的穿梭,  
缝补旧岁的遗憾,  
编织新年的幸福,  
一针一线,都是爱的痕迹。  
孩子说,  
年是糖果的甜蜜,  
是红包里的惊喜,  
是爆竹声中的热闹,  
是笑声在夜空中回荡。

年,  
是爸爸的归途,  
是妈妈的饭菜,  
是爷爷的故事,  
是奶奶的针线,  
是孩子的欢笑,  
是所有爱的汇聚,  
在时光的河流中,  
静静流淌,  
永远温暖明亮。